VENERDI' 21 GENNAIO - VENERDI' 21 GENNAIO - VENERDI' 21 GENNAIO - VENRDI' 21 GENNAIO - VENRDI' 21 GENNAIO

ORE 19.30

Giardini di Atrebil - Bari
Infotel: 080/5513176

Ai Giardini di Atrebil

Nella sede dell'associazione culturale i Giardini di Atrebil (accanto al conservatorio) si svolgerà "Adozione a distanza", una serata d'informazione e musica a cura dello Sci - Servizio Civile di Informazione.

ORE 20.30

Palazzo Fizzarotti - Bari
Infotel: 080/5215481

Letture dall'Alighieri

A Palazzo Fizzarotti avrà luogo, organizzata dall'Università Mediterranea René Cassin, la lectura Dantis del XXIV Canto del Purgatorio tenuta da Raffaele Girardi, ordinario di Letteratura del Rinascimento.

ORE 21.00

Teatro popolare di Bari
Infotel: 080/5556072

Incontriamoci a teatro

Con la rappresentazione di due atti comici di Edoardo Glorioso "Alla buon'anima con simpatia" con Glorioso e Nietta Carella del gruppo Teatro popolare di Bari si inaugura la rassegna "Incontriamoci a teatro con...Anno 2000".

ORE 21.00

Teatro Di Cagno Abbrescia
Bari - Infotel: 080/5737148

Di scena "Candelaio"

La DifférAnce replica al Di Cagno, fino al 23 gennaio, "Candelaio" di Giordano Bruno per la regia Elvira Maizzani. La commedia più rappresentativa del teatro rinascimentale. Orario spettacoli: feriali, alle 21; festivi, alle 20.

ORE 21.00

Teatro Piccinni - Bari
Infotel: 080/5210378

La bella e la bestia

Al Piccinni appuntamento fino al 23 gennaio con la "Bella e la bestia", un lavoro portato in scena dal Teatro del Carretto e prodotto da Teatro di Lucca per l'adattamento e la regia di Maria Grazia Cipriani.

STASERA

GIOVEDI' 20

ALLE 20.00
Il Carretto
Nell'ambito della stagione teatrale [illegible] Auditorium [illegible] Carlo [illegible] Bach [illegible] Alessandro [illegible] Piazza del Ferrarese Bari. Info: [illegible]

ALLE 20.30
Riff Raff
In una nuova ristrutturata sede riprende l'attività del cineclub Riff Raff con la rassegna Cineclub - ciclo di incontri e visioni sul cinema d'autore. Si parte [illegible] Info: [illegible]

ALLE 20.45
L'eredità era
Nell'ambito della stagione di prosa 1999/2000 ultima replica al Kursaal per l'eredità era di Annibale Ruccello con Lello Arena e Mariolina Bidoni per la regia di Enrico Maria [illegible] Kursaal Santa Lucia - Lungo Acqua 59 - Bari. Info: [illegible]

ALLE 21.00
Teatro Rossini
[illegible]

ALLE 21.00
Urli'anda
[illegible]

Gradito ritorno in Puglia a febbraio per il chitarrista brindisino Rocco Zifarelli

Corde vibranti di malinconia

Prestigiosa la sua partecipazione alla colonna sonora de "La leggenda del pianista sull'oceano" di Tornatore con l'orchestra di Morricone

Il chitarrista pugliese Rocco Zifarelli

Quindici anni di meritata carriera, un disco da solista, con tantissime collaborazioni in album di artisti famosi, due festival musicali vinti, e 33 anni da compiere fra qualche settimana. Questi i numeri per conoscere Rocco Zifarelli. Ma per definire il musicista pugliese è necessario raggiungere quel punto di convergenza dove il jazz più schietto e viscerale e la fusion più malinconica si incontrano.

Nato a Costernino, un piccolo paesino nella provincia di Brindisi, Zifarelli ha iniziato a suonare all'età di 12 anni, traendo insegnamenti da quelli che erano i cantanti più in voga del momento, Lucio Dalla, Edoardo Bennato e Pino Daniele, per poi educarsi ad una sua cultura musicale che gli ha permesso di allargare gli orizzonti, tanto da arrivare all'ascolto di quella fascia di musicisti rock, come Eric Clapton o Jeff Beck e i primi Led Zeppelin. Ma la sua attività camaleontica ed incessante non si ferma a questo genere musicale che pure ha segnato intere generazioni. Col passare del tempo inizia ad interessarsi a quel filone musicale più raffinato come il jazz e il jazz-rock di Miles Davis, dedicandosi quasi completamente allo studio del suo strumento, la chitarra, con il quale viva un rapporto quasi simbiotico.

Zifarelli però intuisce subito che purtroppo la Puglia non può offrirgli molto e decide di trasferirsi a Roma, dove comincia a suonare con i migliori musicisti locali, dagli stili più disparati, dal jazz al rock, con qualche pizzicata di funk, collaborando inoltre con numerosissimi cantanti pop e partecipando a colonne sonore come quella dell'ultimo film di Giuseppe Tornatore *La leggenda del pianista sull'oceano*, con l'orchestra diretta da Ennio Morricone ed a grandi orchestre televisive per trasmissioni come *Domenica In* e *Fantastico '97*. E dal 1985 che il suo talento ha raggiunto il pubblico più specializzato di musica, partecipando a numerosi seminari con chitarristi del calibro di Pat Metheny, Steve Vai e John Scofield. Da allora ad oggi è stato un continuo crescendo. Musicisti di tutta europa hanno incominciato ad invitarlo ai Festivai musicali specializzati, mentre in Italia, anche per la sua presenza nell'Orchestra stabile di Tony Scott, in molti reclamano la sua collaborazione. L'appuntamento con la Puglia per Rocco Zifarelli è previsto a febbraio con una serie di concerti.

Michele Traversa

EVENTI

Premium Bisanum

A San Giovanni Rotondo tutto è pronto per il "Premium Bisanum 2000". Organizzata dall'Associazione alla Solidarietà Bisanum, la manifestazione avrà inizio questa sera, giovedì 20 gennaio, alle ore 19, per terminare sabato 22 gennaio. Tre serate all'insegna dello spettacolo con la partecipazione di alcuni tra i nomi più prestigiosi e più noti del palcoscenici italiani. Dalla musica, al teatro, dalla televisione al cinema saranno tanti i protagonisti di questo premio-evento, fiore all'occhiello della cittadina foggiana. Ospiti di giovedì 20, a partire dalle 19: Cecilia Belli, Maurizio Vandelli, Danilo Amelio, Los Loco, Roberto Vecchioni, Francesca Rettondini, Nino Frassica, Mirko Petrini e Giada Gallucci, New Trolls, Marina Occhiena, Rosanna Fratello e Brunella Pavone. Venerdì 21, ore 19, invece, sarà la volta di Luana Ravagnini, Valeria Marini, Gilò Di Tonno e Daniela, Dik Dik, Arianna, Lisa, Gianni Bella, Alberto Caiazza, Manila Nazzaro (Miss Italia), Schukri Said (Miss Somalia), Annalisa Minetti, Zuleika Dos Santos, Neri per caso, Carmen Russo. Per finire, sabato 22, sempre alle 19, Fabrizio Frizzi, Vittorio Gassman, Michele Guardi, Sandro Giacobbe, Alessandro Greco, Little Tony, Dario Sebastiani, Irene Fargo, Francesco Moser, Paola Perego, Enrica Bonaccorti, Lucrezia Lante Della Rovere, Stefania Orlando, Marcello e Rita Cavallo e Iva Zanicchi. Infotel: 0882/456613

LA DIFFERANCE
Candelaio
ovvero: Furbi a Napoli
di Giordano Bruno
Regia: Elvira MAIZZANI
TEATRO DI CAGNO
(C.so Alcide De Gasperi, 320 - tel. 080.509.01.30)
14-15-16 Gennaio, 21-22-23 Gennaio
(Venerdì e Sabato ore 21, Domenica ore 20)
Infoline: tel. 080.5249821 • Prenotazioni: La DifférAnce tel. 080.5797148