

Casa del jazz Sei concerti da domani al 4 agosto, ognuno dedicato a uno stile
Chitarre da leggenda
 Mini festival con Robben Ford e John McLaughlin

Robben Ford e John McLaughlin: Ford genio indiscusso della chitarra che partendo dai blues si è avventurato nel jazz, nella fusion, nel funk fino al rock, per McLaughlin invece basta ricordare quanto la sua chitarra abbia fatto nella crociera del sound di un album, considerato tra i sommi capolavori della musica di ogni tempo: «Electric Blues» di Miles Davis, dove c'è addirittura una trachea intonata con il suo nome.

Due fondicasse per «Guitar Legends», la rassegna che parte da domani alla Casa del jazz con Robben Ford e continua fino al 4 agosto per sei concerti uno diverso dall'altro. «Abbiamo cercato di mettere insieme i leggendari chitarristi che non fossero solo grandi nomi ma che rappresentassero ognuno uno stile speciale», spiega il creatore della rassegna Guido Bellacchia. «Si va dai blues al rock, dalla musica acustica all'elettrodomi più spinta, insomma, si potrà sentire tutto quello che l'essere umano è in grado di tirare fuori da questo magico strumento chiamato chitarra».

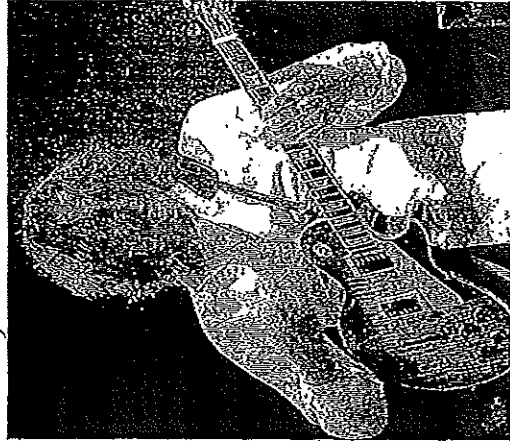
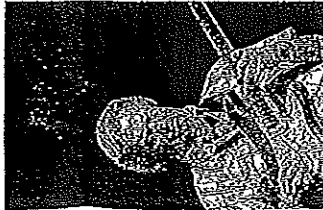
Con «Guitar Legends» si è puntato a mettere insieme un «mini-festival» che consenta al pubblico di fare un percorso: «Ci sono troppi cantanti e pochi progetti - continua Bellacchia -». Mirrango formato a poter collaborare con un direttore creativo e anche un po' stravagante come Rabeb. Ormai ci chiamano la «strana coppia».

La casa del jazz è infatti da qualche mese sotto la nuova direzione creativa di Giuseppe Rabeb che aggiunge al mito sogno è sempre stato cambiare la fisionomia del jazz in Italia, ed è proprio con progetti come questo che piano piano ci stiamo riuscendo».

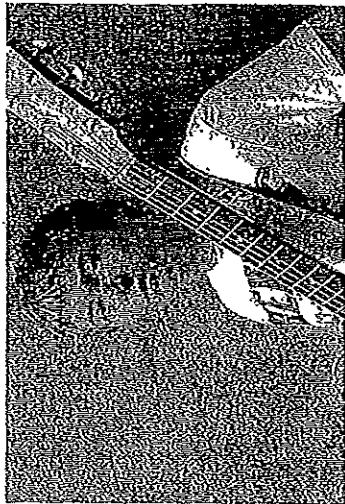
Il 28 luglio secondo appuntamento di «Guitar Legends» (ore 21, vale di Porta Ardeatina 55, tel. 06-704731) con John McLaughlin & the 4th dimension. The 4th dimension è l'ultimo progetto di McLaughlin che, oltre a Miles Davis, può vantare una carriera di collaborazioni con i più grandi musicisti in ambito jazz, rock e fusion come Chick Corea, Carlos Santana, Bill Evans, Paco de Lucia e tanti altri. Insieme a lui sul palco il bassista Ericone Mappone e il fine batterista Rajni Barot e Gary Husband anche alle tastiere.

Tra gli altri concerti della rassegna il 19 luglio jazz rock Project che vede Nuccio Zitarulli, il chitarrista ufficiale di Enrico Moricone, insieme a Fabrizio Frazzini al basso e Francis Lassus alla batteria. A seguire nella stessa serata, il ventenne Joe Robinson (nonno della chitarra che viene dal deserto dell'Australia: «Quel pezzo di legno così lo riesce a suonare solo lui» - racconta Bellacchia). Il 24 luglio ospiterà per la prima volta a Roma gli Electric Hot Tuna, band simbolo del rock-blues Usa. Si chiuderà il 4 agosto con Steve Liebhaber, il chitarrista del rock, che presenterà il suo ultimo album «All's well that ends well».

Marco Andreatti
 coordinatore culturale



Protagonisti
 Robben Ford, genio indiscusso della chitarra che partendo dai blues si è avventurato nel jazz, nella fusion, nel funk fino al rock. A sinistra, John McLaughlin, il «Miles Davis» che una trachea intonata con il suo nome. A destra, in alto gli «Electric Hot Tuna» e sotto l'«antiprodige australiano» Joe Robinson



MUSIC STORIES

Carnet

Assassini a zingari
 Fino al 31 agosto il Philarico propone un ciclo di concerti con il tema «Assassini a zingari», con il titolo di «Assassini a zingari» in programma l'album di esecuzioni di Robben Ford e John McLaughlin, il 27 agosto, sempre alle 21, laboratori per la creazione di gioielli, pitture ai colori, decorazioni e pezzi di sculture, il 30 agosto, alle 21, laboratorio letterario con la lettura.

Balneario
 Balneario Giar de Trinci, via Tiburo Lancia 133, alle 17,30. Infoline 06.65490381

Parcell e Marcell
 In occasione della manifestazione di «Cultura» della Casa del jazz, il 12 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 13 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 14 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 15 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 16 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 17 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 18 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 19 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 20 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 21 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 22 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 23 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 24 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 25 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 26 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 27 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 28 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 29 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 30 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin, il 31 luglio, alle 21, si terrà un concerto di musica di Robben Ford e John McLaughlin.

INVITO alla DANZA
 Rassegna Internazionale di Danza e Balletto

dal 6 al 29 luglio 2011

ROMA CAPITALE

LE STELLE DA DOMANI
 con gli emergenti del Balletto Nazionale de l'Opéra de Paris

PROMUSIC ... WITH LOVE

FLAMENCO
 Compañía Saite Española

AL DESNUDO
 Igor Moisseiev Ballet

CRD, Compagnia Myala Shalpin

ITALIA