

CULTU
&
SPETTAC
Bari & Provi

Rocco Zifarelli
e John McLaughlin

Rocco Zifarelli nel panni del virtuoso chitarrista John McLaughlin. Galeotto è stato il concerto americano, del 26 aprile scorso, per la cerimonia di apertura dello «Spring 2005 Symposium Architetti del Futuro - i giovani Diplomatici ed i Millennium Development Goals», organizzato nel palazzo delle Nazioni Unite. «Sono appena tornato da New York - dice Zifarelli - è stata un'esperienza grandiosa perché abbiamo avuto l'occasione di suonare davanti ad una platea entusiasta, con un pubblico eterogeneo, proveniente da tutto il mondo, in un concerto organizzato da Meena Sur e da Vincenzo Aquaro. Grazie a questa acclamata performance ci hanno già proposto delle date in Cina ed in India».

Il soggiorno newyorkese del chitarrista barese Zifarelli è stato particolarmente fortunato, perché è stato selezionato per una collaborazione con la «Mahavishnu Project», band tribute per la «Mahavishnu Orchestra» del chitarrista virtuoso John McLaughlin. «Ho fatto un'audizione - racconta Zifarelli - su invito di Steve Hunt (già tastierista di Stanley Clarke, Allan Holdsworth e Billy Cobham), per partecipare a una tournée di concerti sull'East Coast e in Europa con la formazione del «Mahavishnu Project», accanto a Gregg Bendian (batteria), Steve Hunt (tastiere), Chris Tarry (basso), Rob Thomas (violino). Il gruppo è molto conosciuto in America e anche in Europa come una delle realtà jazz-rock più forti».

Zifarelli il mese prossimo sarà già a New York per le

Il chitarrista barese Rocco Zifarelli partecipa al «Mahavishnu Project», formazione di tributo all'orchestra fondata da John McLaughlin



Una chitarra
barese
a New York

E a Monaco suonerà col fondatore della «Mahavishnu Orchestra»

prove e, subito dopo, per il tour che toccherà anche alcune città italiane compreso la Puglia (Bari, Lecce e Taranto). Il chitarrista, anche se impegnato all'estero e con l'Orchestra di Morricone, continua a essere presente in Puglia nelle attività didattiche.

«Sono stato chiamato dal Conservatorio di musica di Monopoli - anticipa Zifarelli - per tenere un corso esterno di Chitarra elettrica moderna. Sono molto contento, anche perché finalmente i mio-

vi ordinamenti ministeriali stanno aprendo alla didattica di strumenti fino ad ora considerati "non eletti" come la chitarra elettrica».

Ma la novità più straordinaria è che il chitarrista barese, nella sola data di Monaco, organizzata dallo stesso John McLaughlin, si esibirà accanto al mitico fondatore della «Mahavishnu Orchestra». Un grande onore per Zifarelli suonare e rivisitare la produzione di McLaughlin, fedele amico di Carlos Santana (insieme nell'album

Love devotion and surrender, dedicato a John Coltrane).

La genialità di McLaughlin è stata sempre versatile, anche se la sua produzione è connotata da una profonda e ispirata spiritualità, emersa nel periodo di ricerca nell'ambito della musica indiana con gli Shakti. Fondamentale è stata la sua militanza a fianco del monumento del jazz, Miles Davis. Nella sua lunga carriera ha collaborato con John Surman, Sting, Jeff Beck, Trilok Gurtu, Jean-Luc Ponty, Jerry Goodman, Elvin Jones, e nota al grande pubblico resta soprattutto l'esperienza in formazione di chitarre, con musicisti del calibro di Larry Coryell, Al Di Meola e Paco De Lucia. Una straordinaria prova di chitarrista per Rocco Zifarelli, che preannuncia l'imminente uscita del doppio album «TBA-Tribute to Weather Report» con l'etichetta tedesca ESC Records, registrazione in cui è stata inclusa la sua versione di *Havana* presente su *Lyndon*, e che vede la presenza di grandi artisti come Marcus Miller, Tribal Tech, Gary Willis, Jim Beard, Karizma e tanti altri.

Nicola Morisco

St
l'a

«C

ne pubblic
sistema ch
a modif
tratta di
rio nel co
di produz
Mazza, il
lanese - In
lippo DeF
appare si
maggio d
chitettura
ro mercat
l'Industri
staggio de
mente pic
«ha un ra
potere di
strativo e
tri devon
di servizi
re...». E f
mista, pe
più bravi
efficienti
voro una
e l'introd
più traspa
Le opini
no dalla
è conclus
redazione
Grande A
to di inq
dalla nor
Lombard
novità con
cumento
spiegano
sta - con
del progr

Il libro di Emilia Bersabea Cirillo oggi al Dolcèamaro

